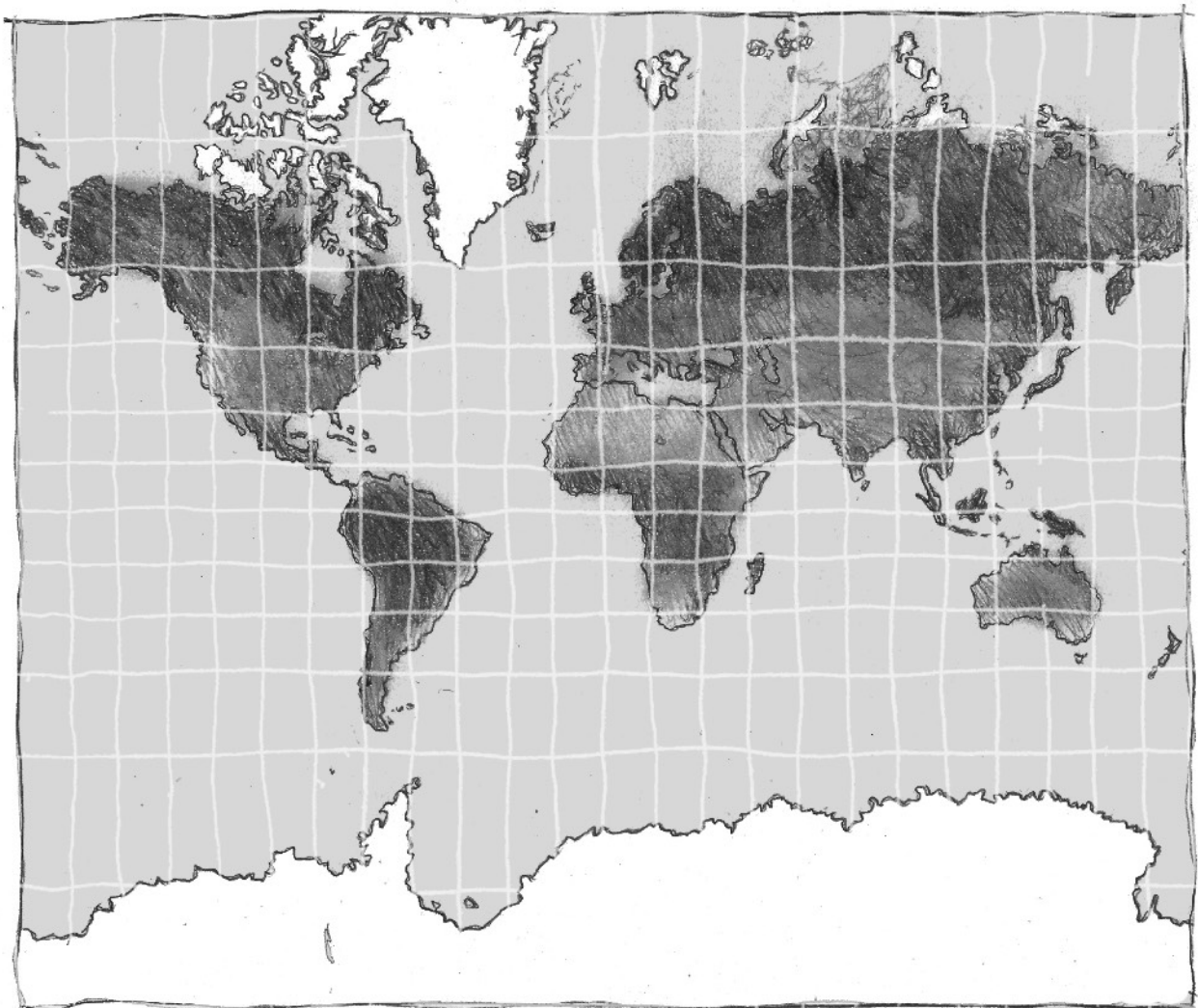






**Los acusados**




**Los testigos (modo mercátor)**



El golpe de Estado de las sonrisas, radiografía



dos millones de xenóforos que se creen demócratas. Santos y nocentes.



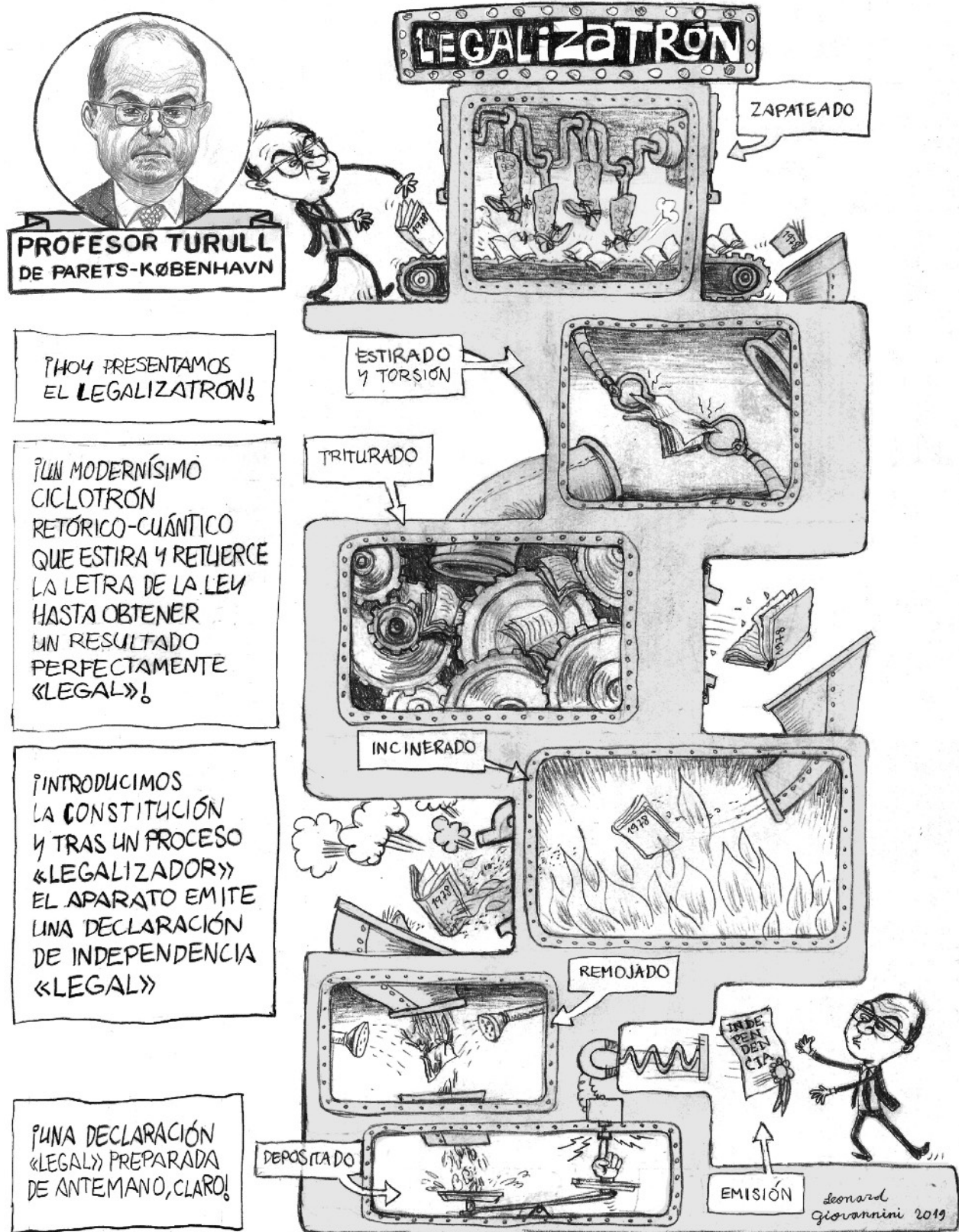
¿CUÁL ES MI CÁMARA?

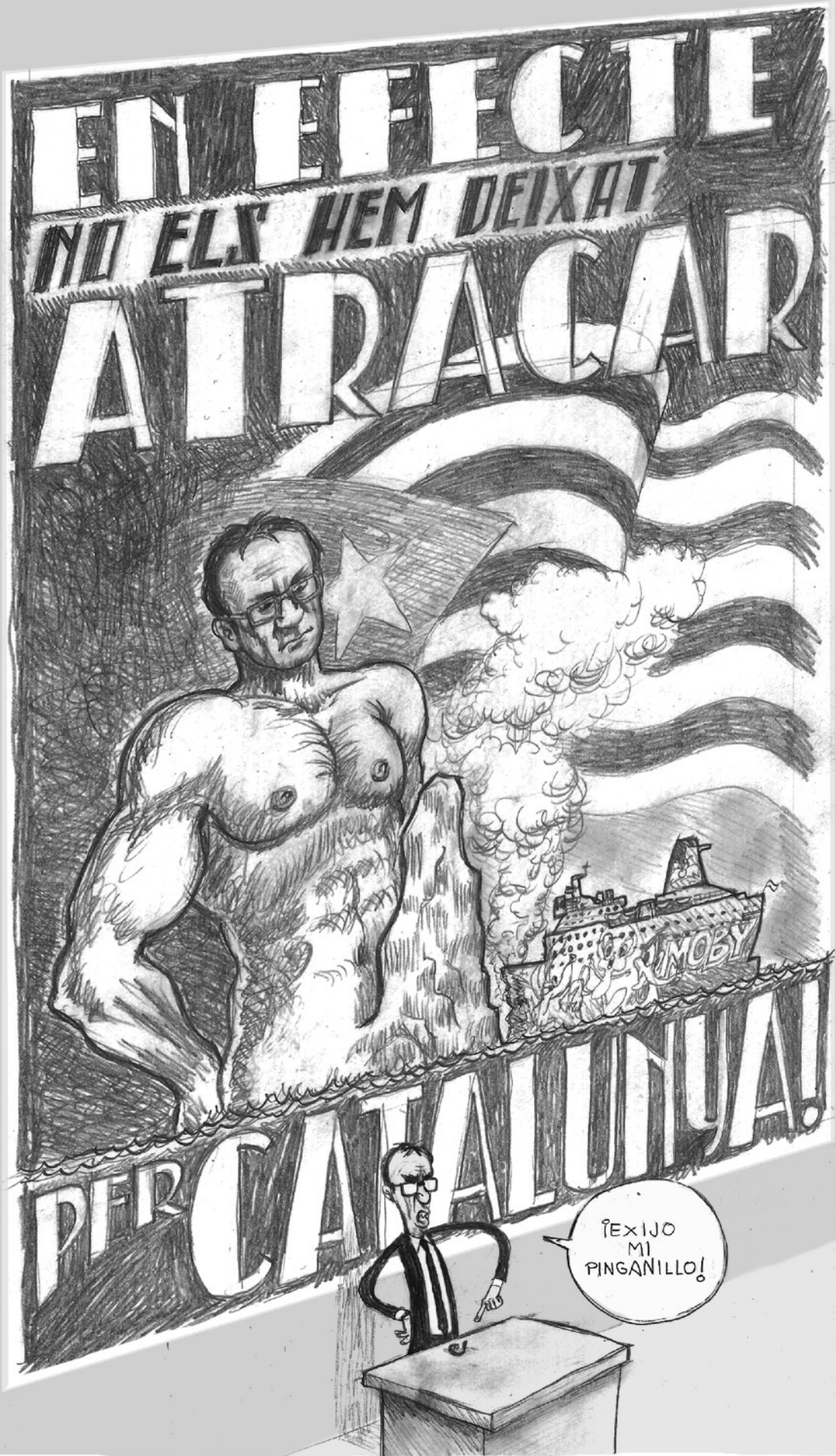
NO SE ENGANE, MARCHENA.  
AUNQUE EL OJO LO MIRE,  
JUNQUERAS NO SE DIRIGE  
A LISTED.

DECLARACIÓN CUBISTA Y FUTURISTA  
Y SECRETAMENTE ESTRIDENTE ↓



# LOS GRANDES INVENTOS del PROCÉS





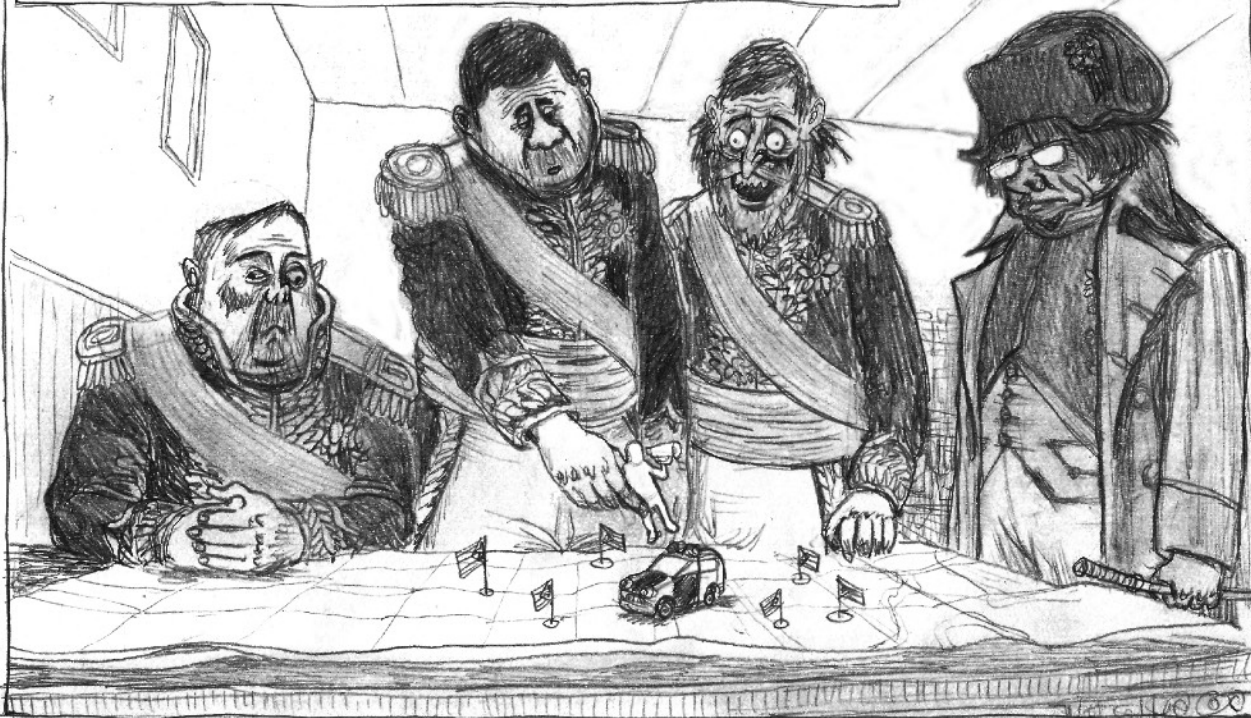
EN EFECTE  
NO ELS HEM DEIXAT  
ATRAGAR

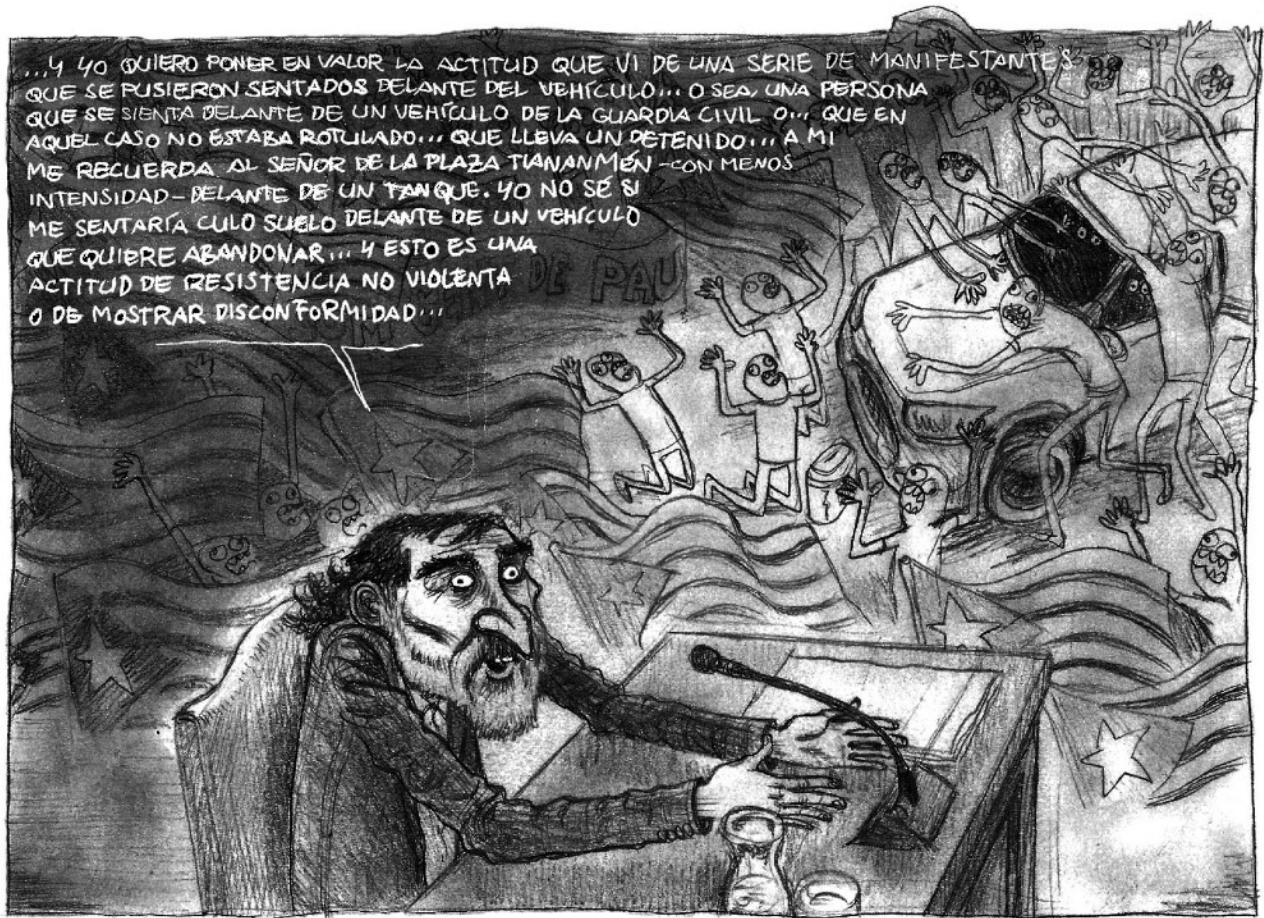
PERCATA MUNDIAL!

¡EXIJO  
MI  
PINGANILLO!

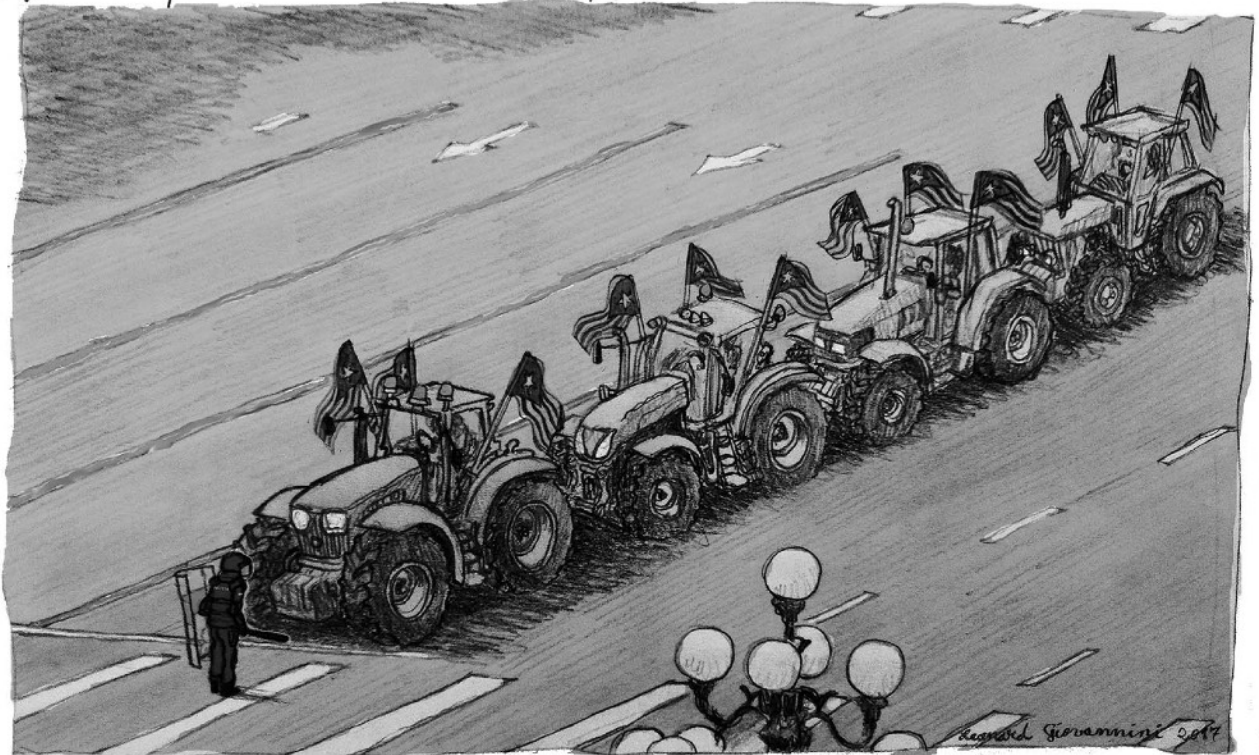


EL MARISCAL SÁNCHEZ-NEY EXPONE SUS PLANES ANTE EL ESTADO MAYOR





*¿Yo también pensé entonces en Tiananmén, cáspita!*





ET  
MAINTENANT...

LA CHAMBRE  
SITUATIONISTE!



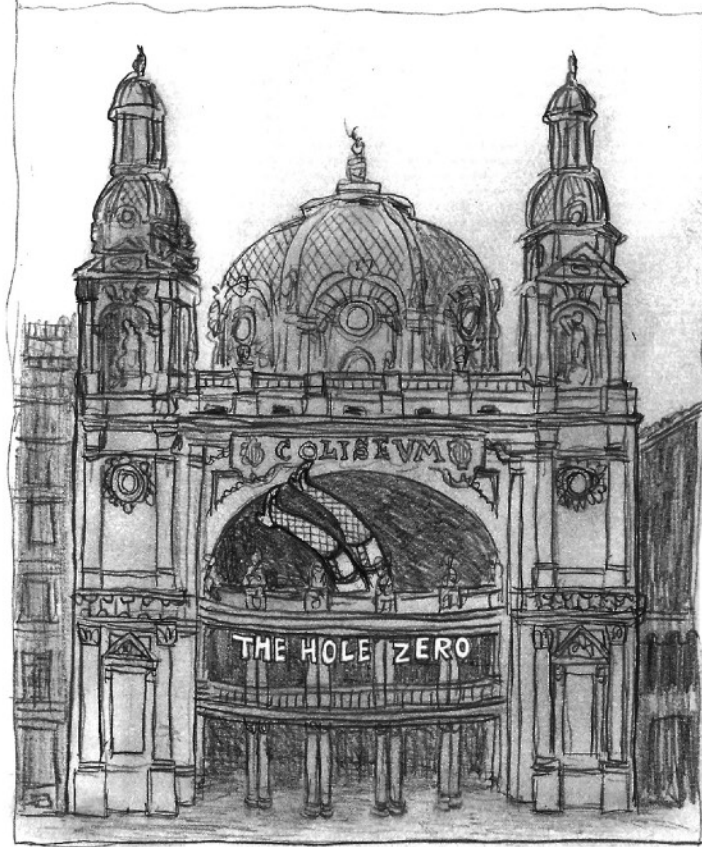


Didáctica Constitucional





*Los mozos del pueblo y los mozos del Pueblo.  
Una combinación ganadora.*

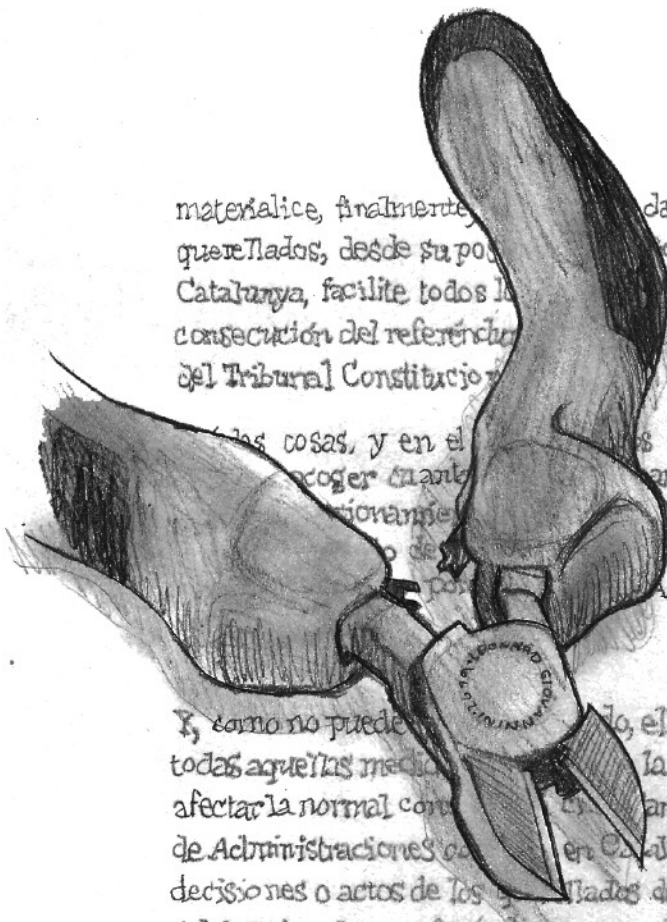


*Un hombre de la situación*



*Un hombre*

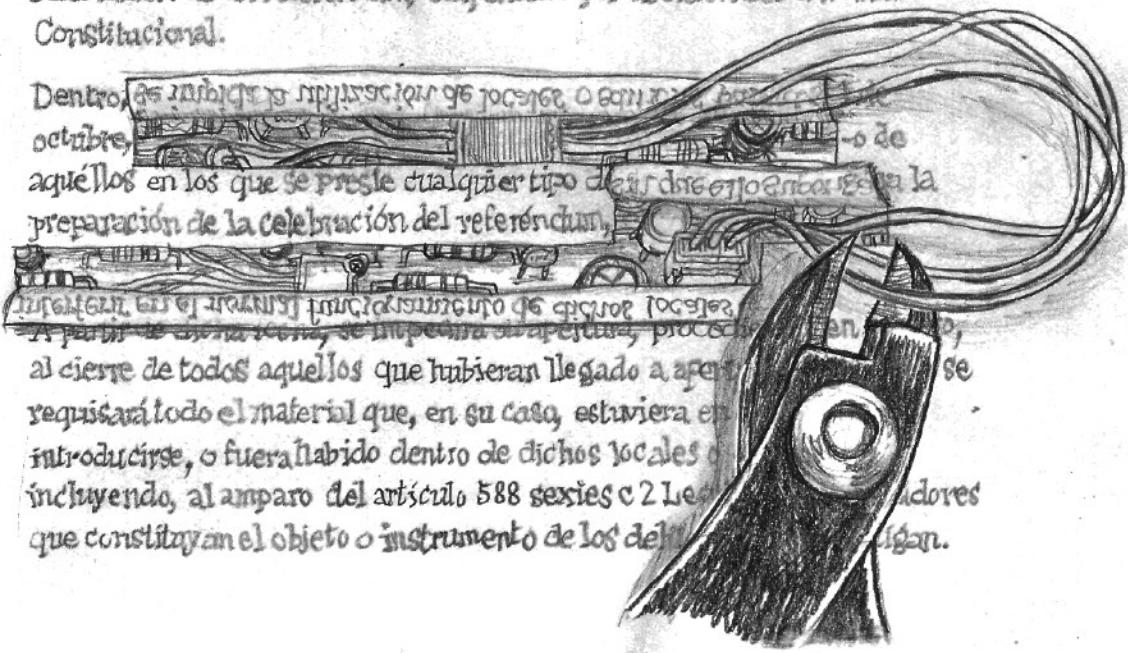




materialice, finalmente, el día del 1 de octubre en la que los  
queñados, desde su posición, el Govern de la Generalitat de  
Catalunya, facilite todos los recursos a su alcance para la definitiva  
consecución del referéndum, evitando la vulneración de las determinaciones  
del Tribunal Constitucional.

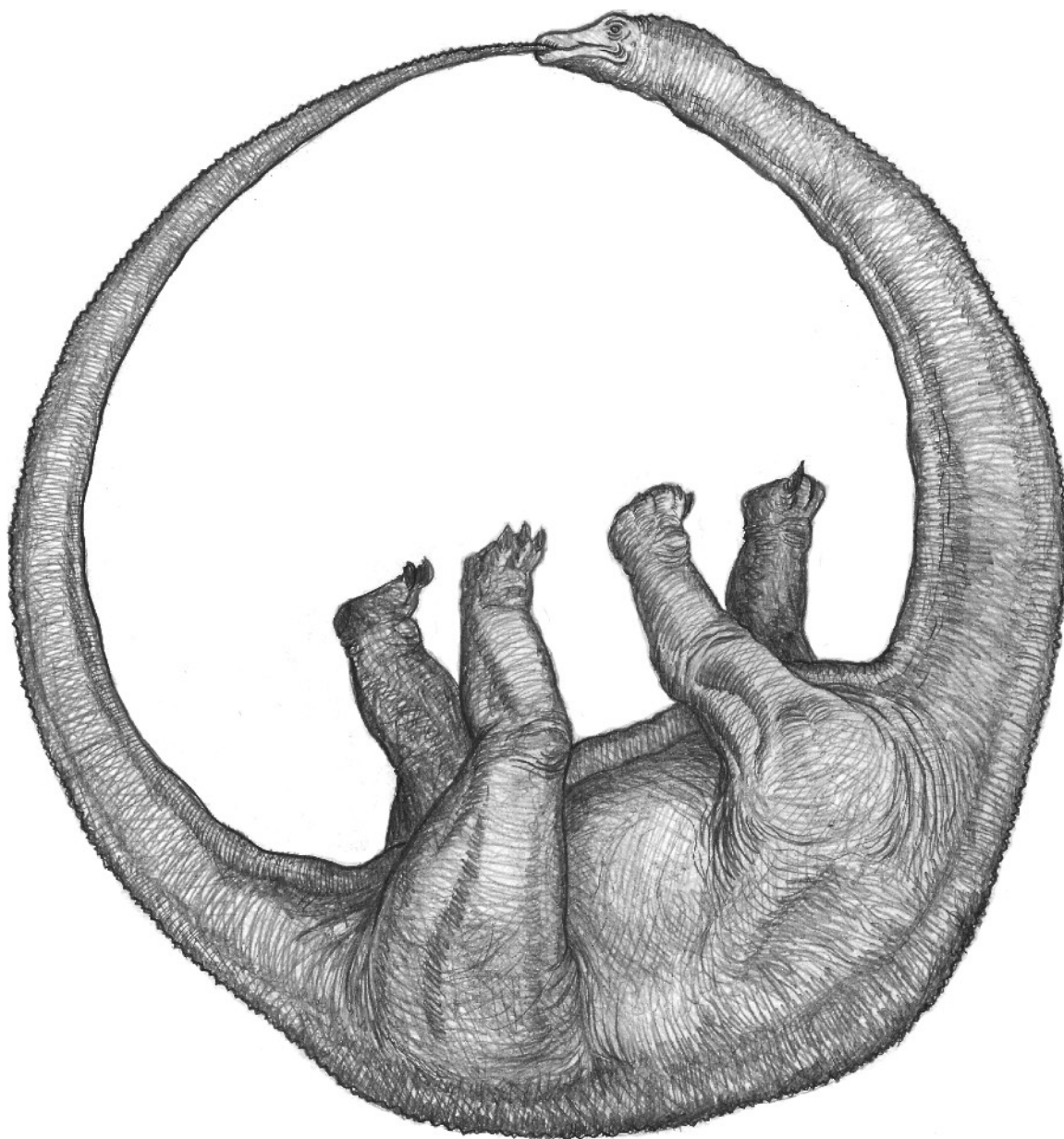
En las cosas, y en el caso que se ocupa, el artículo 13 de la Ley  
de 1978 recoge cuantas medidas son necesarias para la protección del  
derecho de sujeción a la jurisdicción del Derecho, que se asienta, a su vez,  
sobre las decisiones judiciales, tanto por las Administraciones públicas y por las

Y, como no puede ser de otra manera, ello pasa, necesariamente, por adoptar  
todas aquellas medidas que permitan la consecución del referéndum, sin  
afectar la normal convivencia en Cataluña, además de garantizar que el resto  
de Administraciones públicas en Cataluña no se vean afectadas por las  
decisiones o actos de los poderes del Govern, en su claro afán por la  
celebración de un referéndum, suspendido por decisión del Tribunal  
Constitucional.



Dentro de los locales de depósito de los que se ocupan en el artículo 13 de la Ley  
de 1978, desde el día del 1 de octubre, se procederá a la retirada de  
aquellos en los que se preste cualquier tipo de ayuda o asistencia para la  
preparación de la celebración del referéndum, y se procederá al cierre  
de todos aquellos que hubieran llegado a abrirse, y se  
requerirá todo el material que, en su caso, estuviera en  
introducirse, o fuera habido dentro de dichos locales, y se  
incluyendo, al amparo del artículo 588 sexies c 2 Ley de 1978, los  
que constituyan el objeto o instrumento de los delitos que se  
investigan.





**OUROBORUS DIPLOCATUS**  
CIRCULO VIRTUOSO VICIOSO

CUANDO EL UROBORO SE MUERDE LA COLA, EL ALQUIMISTA  
HA LOGRADO LA PIEDRA FILOSOFAL.  
¡EL OUROBORUS-DIPLOCATUS ES LA PIEDRA FILOSOFAL INVERSA!  
LA CONVERSIÓN DEL ORO EN PLOMO.  
LA CONVERSIÓN DEL DINERO PÚBLICO EN TOSTÓN.

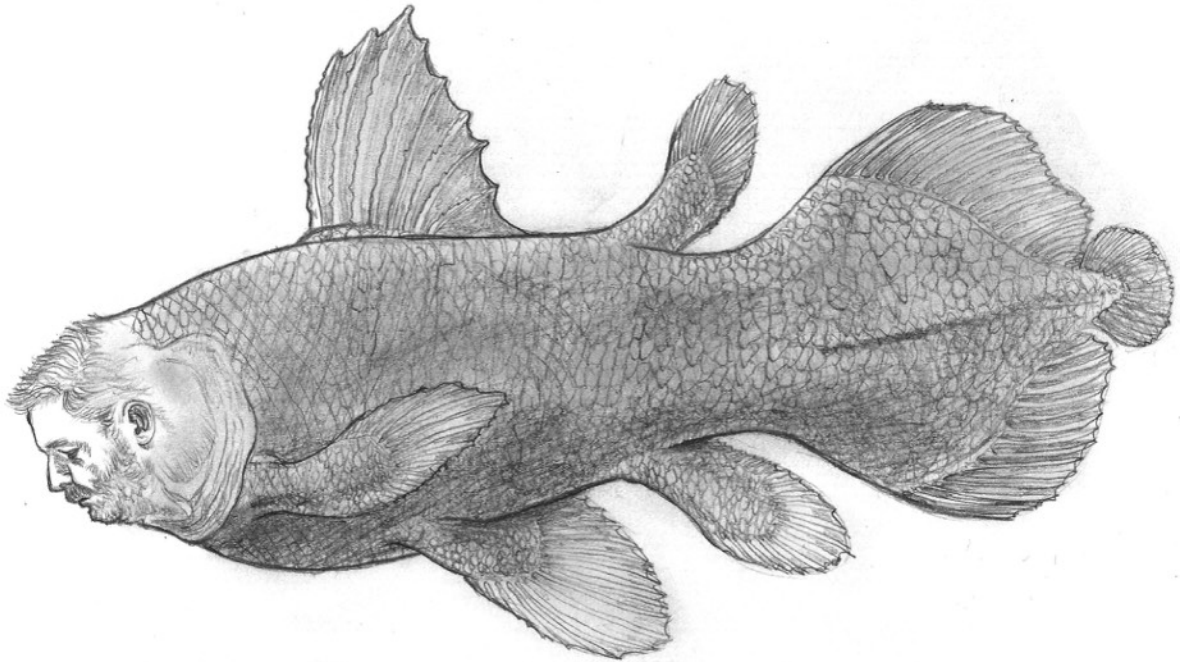




TRAPERO APLICA LA PARADOJA DE LA TARJETA DE JOURDAIN A LA BANDA DE MOEBIUS... ¿SABRÍA VD. RESOLVER EL ENIGMA?

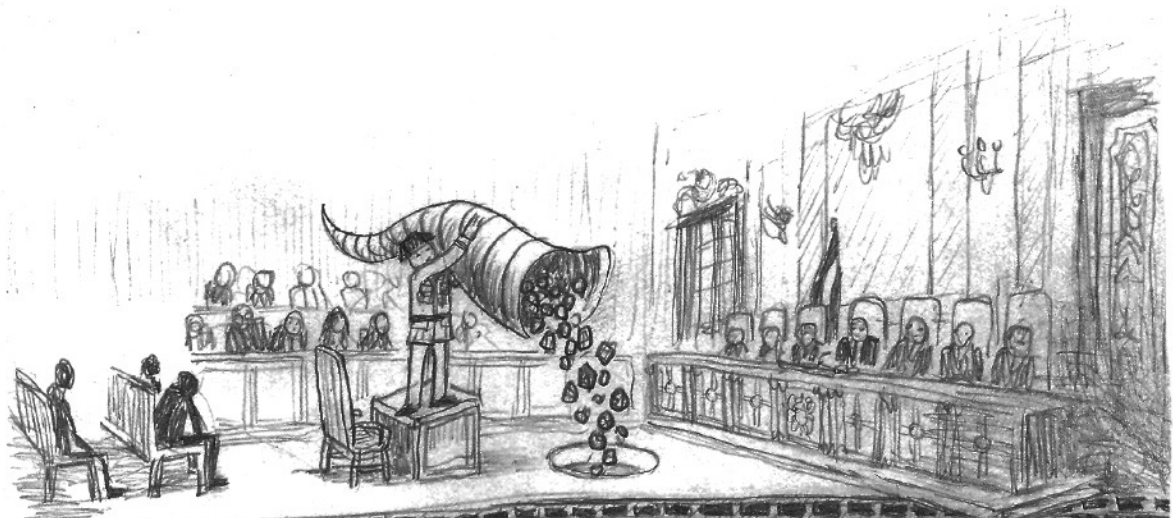
SOLUCIÓN:

LA FRASE DEL ANVERSO DE LA BANDA ES VERDADERA. LA FRASE DEL REVERSO DE LA BANDA ES FALSA.



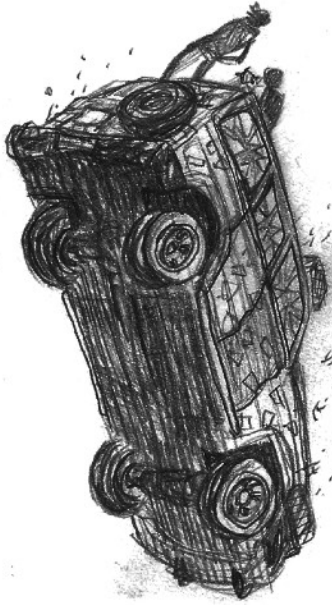
VAN DEN EYNDE COELACANTHUS  
A LIVING FOSSIL



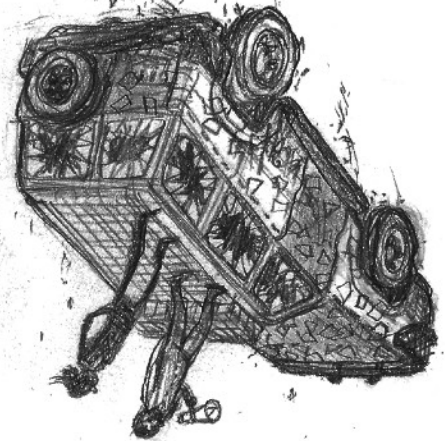


DESDE EL CUERNO DE LA VERDAD, LAS JOYAS FÁCTICAS  
SE PRECIPITAN AL SÓTANO DE LA SALA... ¿QUE  
LES ESPERA? ¿LA CRIPTA DEL TESORO CELOSAMENTE  
GUARDADA O EL SUMIDERO?

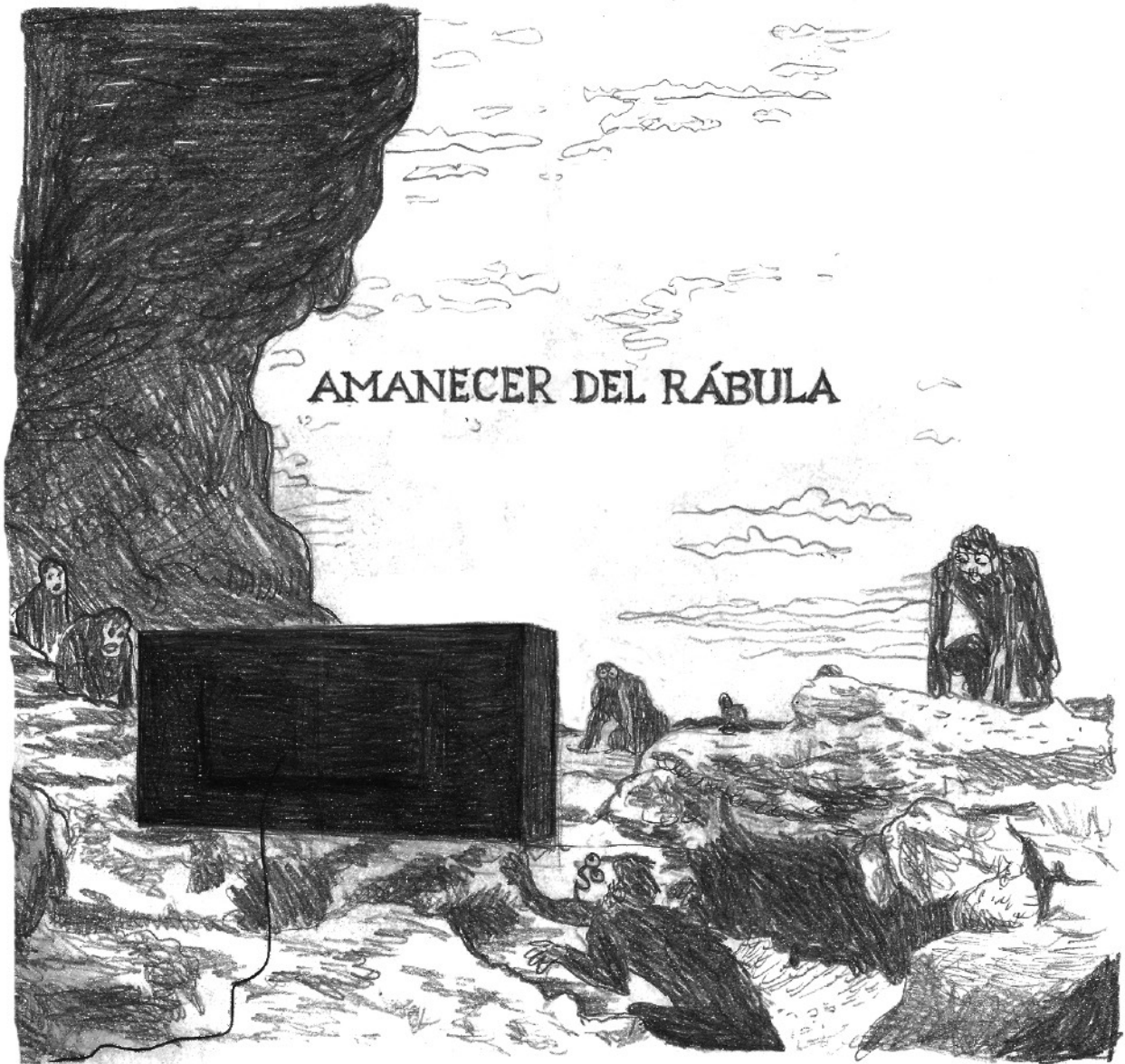




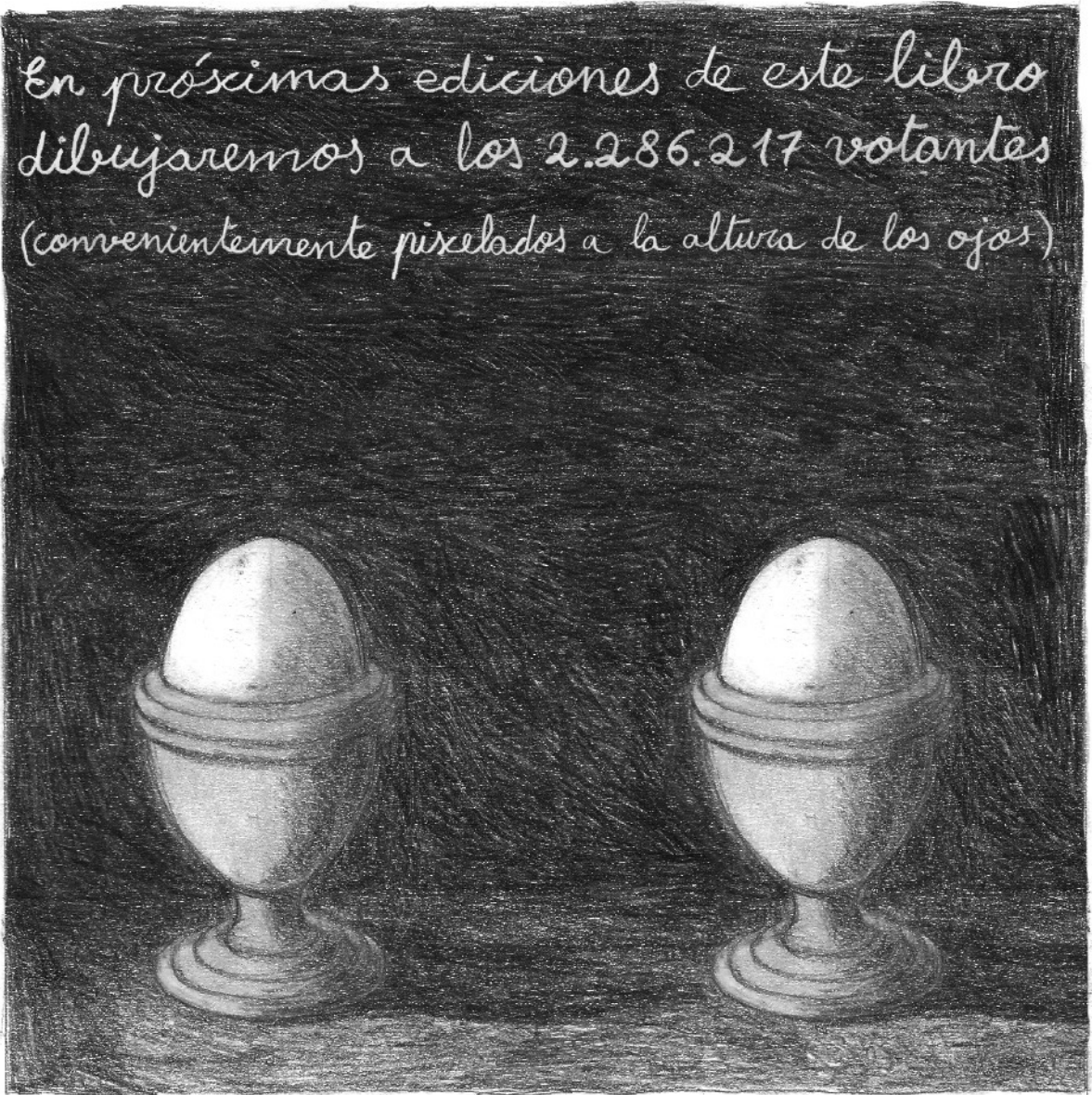
AMERICAN  
SAFETY  
ROPS  
CORPORATION



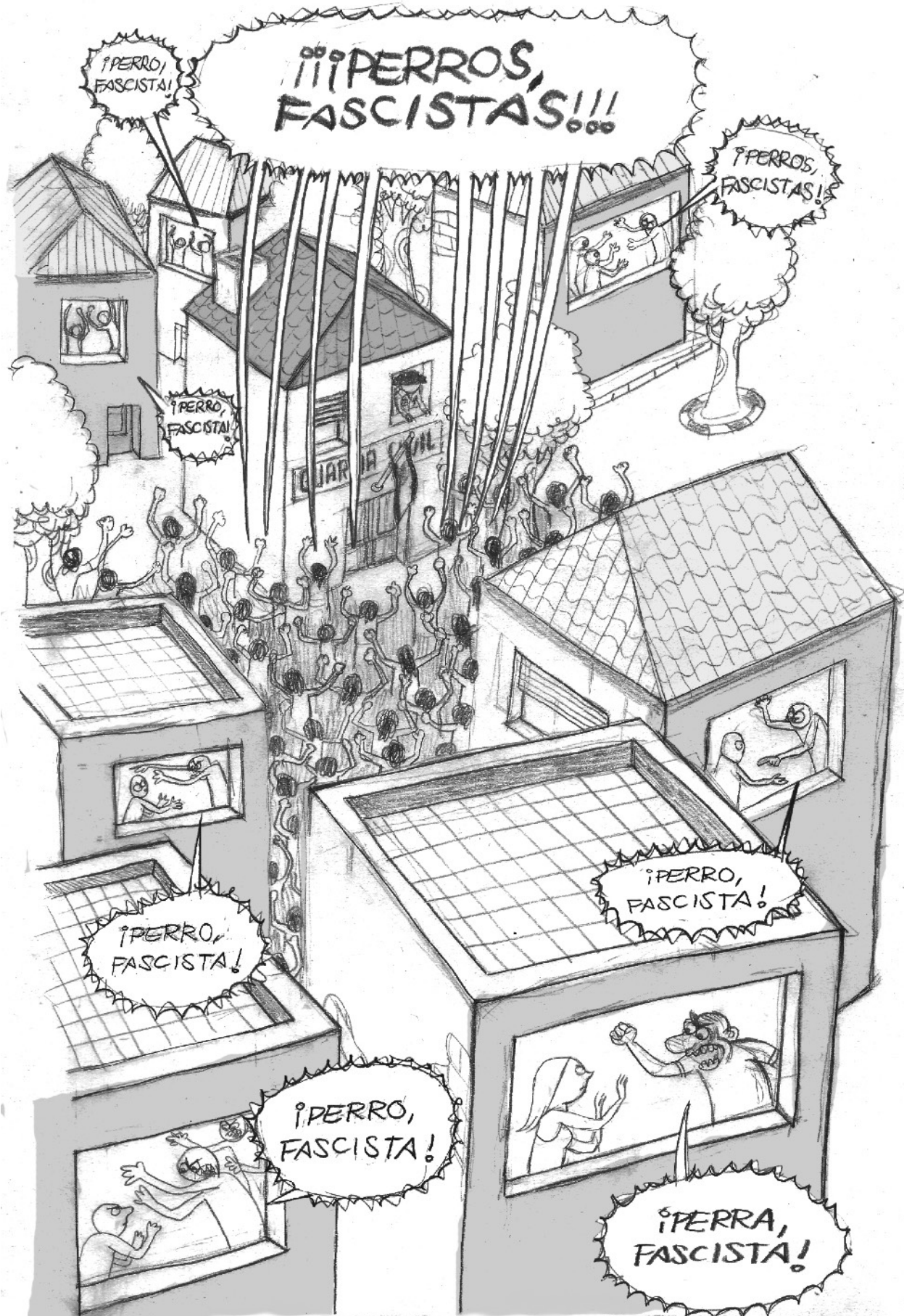
AMANECER DEL RÁBULA



En próximas ediciones de este libro  
dibujaremos a los 2.286.217 votantes  
(convenientemente pixelados a la altura de los ojos)







**SWEET HOME CATALONIA**

AHÍ VAN  
LOS PIOLINES.



**CATALUÑA  
A SILVESTRA**



¿INTERESANTE VELADA,  
LA QUE PROPONE  
MELERO!

¿MELERO ES  
NUESTRO  
DON KING?

¡ESTARÉ  
PREPARADO!

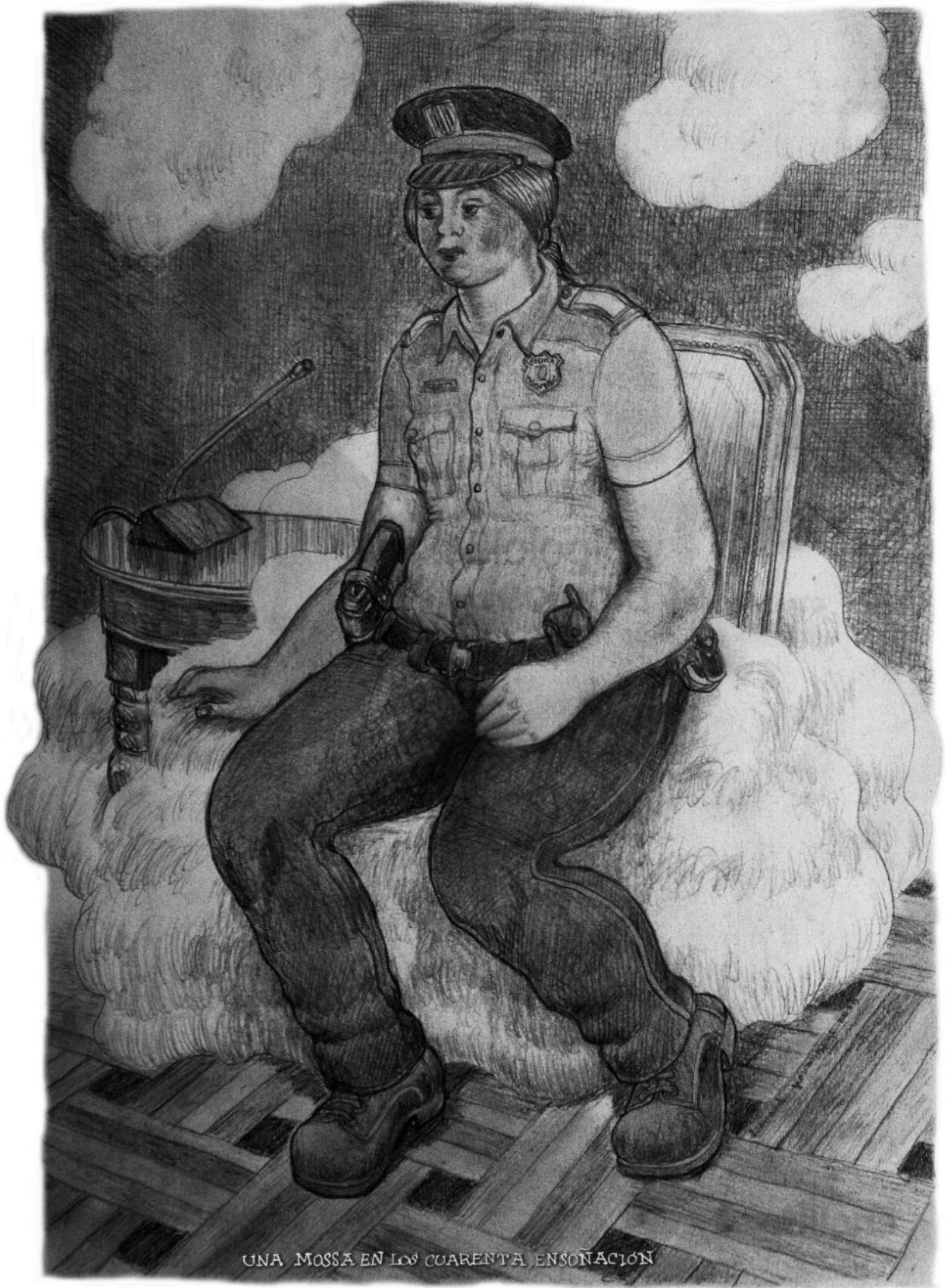






# APROPIACIÓN CULTURAL





UNA MOSSA EN LOS CUARENTA, ENSONACIÓN





«PERROS DE RAJÓN»...  
¡HAY PROGRESO,  
HAY PROGRESO!

PERO EN GENERAL  
NO MEJORAN...  
¿INSULTAN AL  
INSULTO!

Y YO JUZGO  
AL JUICIO...  
¿JUSTICIA  
POÉTICA!

**DICCIONARIO  
DE INSULTOS**  
EXTRAIDOS Y TRASVASADOS DE LAS  
OBRAS DE D. FRANCISCO DE QUEVEDO  
Jose Antonio Martínez Cimard & Ricardo M. González-Hués

**V**  
«Prefacio del Marqués de Tejada»

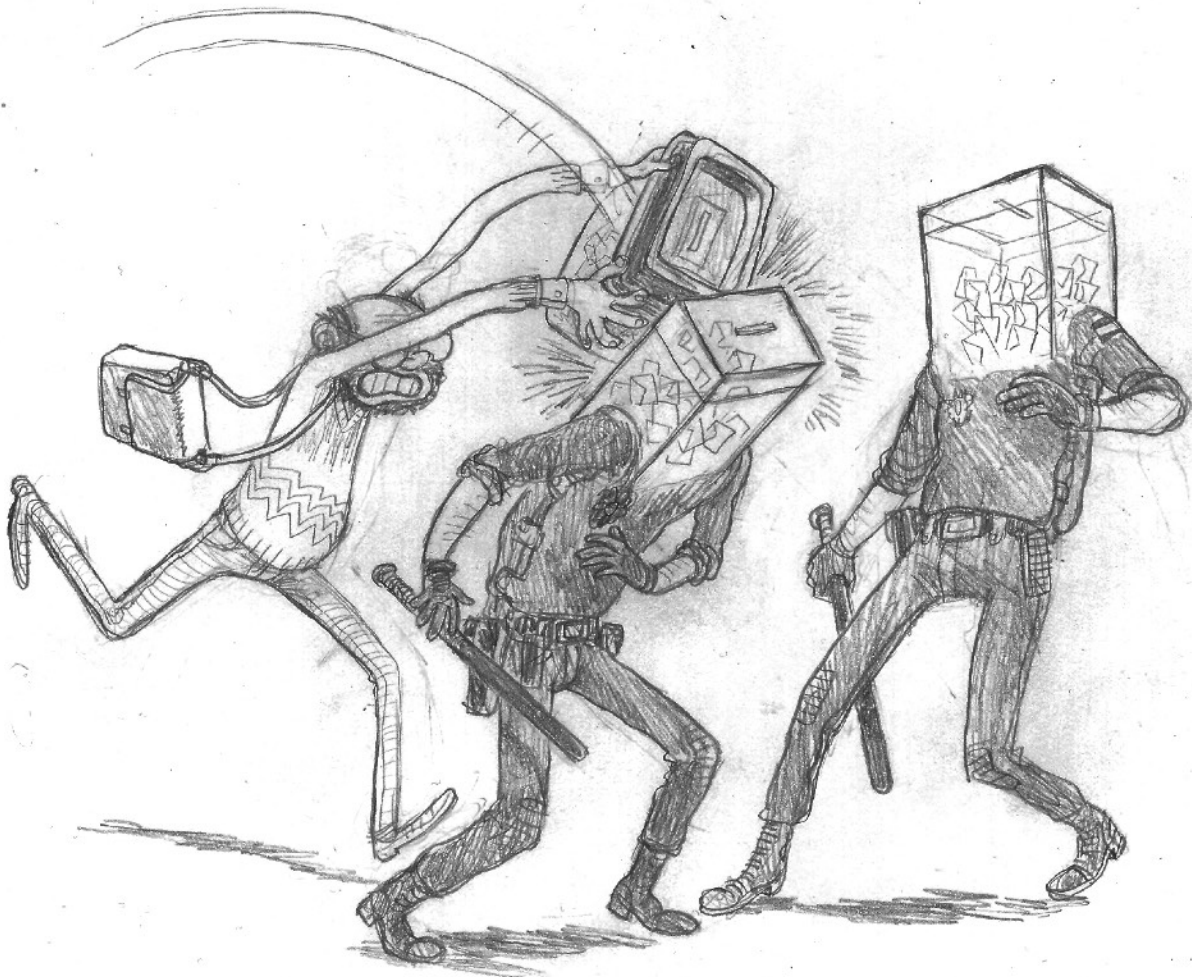
Y YO JUZGO  
AL ARCADI  
QUE JUZGA,  
JI JI

Leonard Giovannini 2019



«...Obsérvese lo que hacen los policías con sus porras...»

(Pero...¿Es que nadie va a pensar en los niños?)



EL PROCÉS FUE UN GOLPE DE TÁPER



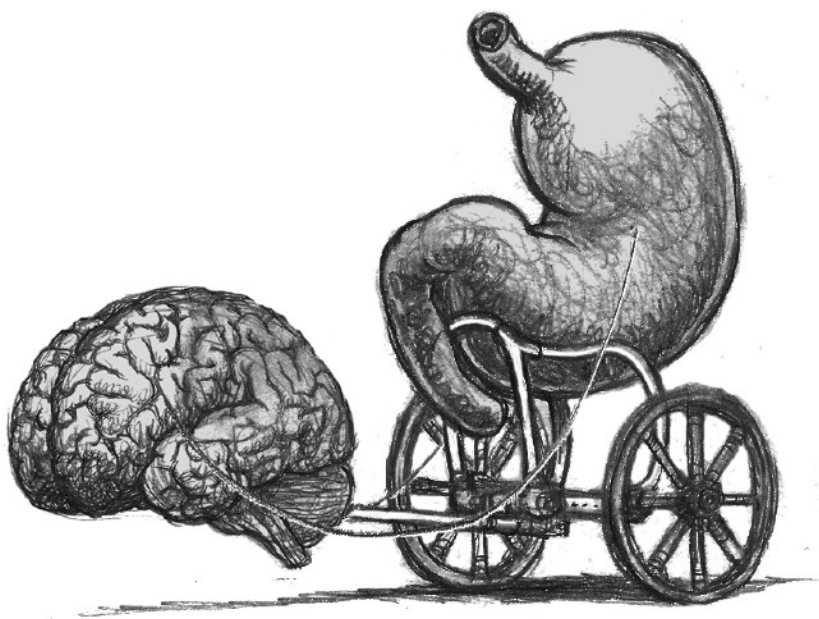


MIRE,  
VAMOS  
A VER...

MIRE  
VAMOS  
A VER



**VIVIR DE RODILLAS  
VIENE SIENDO  
COMO MORIR DE PIE**



El mito del auriga, versión realismo jurídico.





... la dulce compañía  
de la rutina se apoderó  
de mi ánimo...



... puede seguir con mi  
abstracción electrolítica  
o la manera como  
el aburrido empuja  
el alfiler hacia el  
alfiler y el alfiler  
se mueve con él

Espada, el Ernst Haeckel de la politología

# EL ESTADO

EL GOBIERNÍN

EL GOBIERNISHO

EL GOBIERNET

EL GOBIERNICO

EL GOB

EL GOBIERNO

EL PUEBLO  
ESPAÑOL  
(UNA PARTE)

LA PICADORA  
(LEGÍTIMA)  
DE CARNE



EL JEFE DE LOS ANTIDISTURBIOS DE LOS MOSSOS  
SE NEGÓ A OBEDECER A AQUEL ADVENEDIZO...



EL SUJETO ACTUABA  
COMO SI FUESE UNA AUTORIDAD,  
¿CREIA SER EL REPRESENTANTE  
DE UN ESTADO?



salió retratado

¿MÁS BIEN ERA UN REPRESENTANTE  
DEL SINDICATO DEL CRIMEN DE ESTADO!



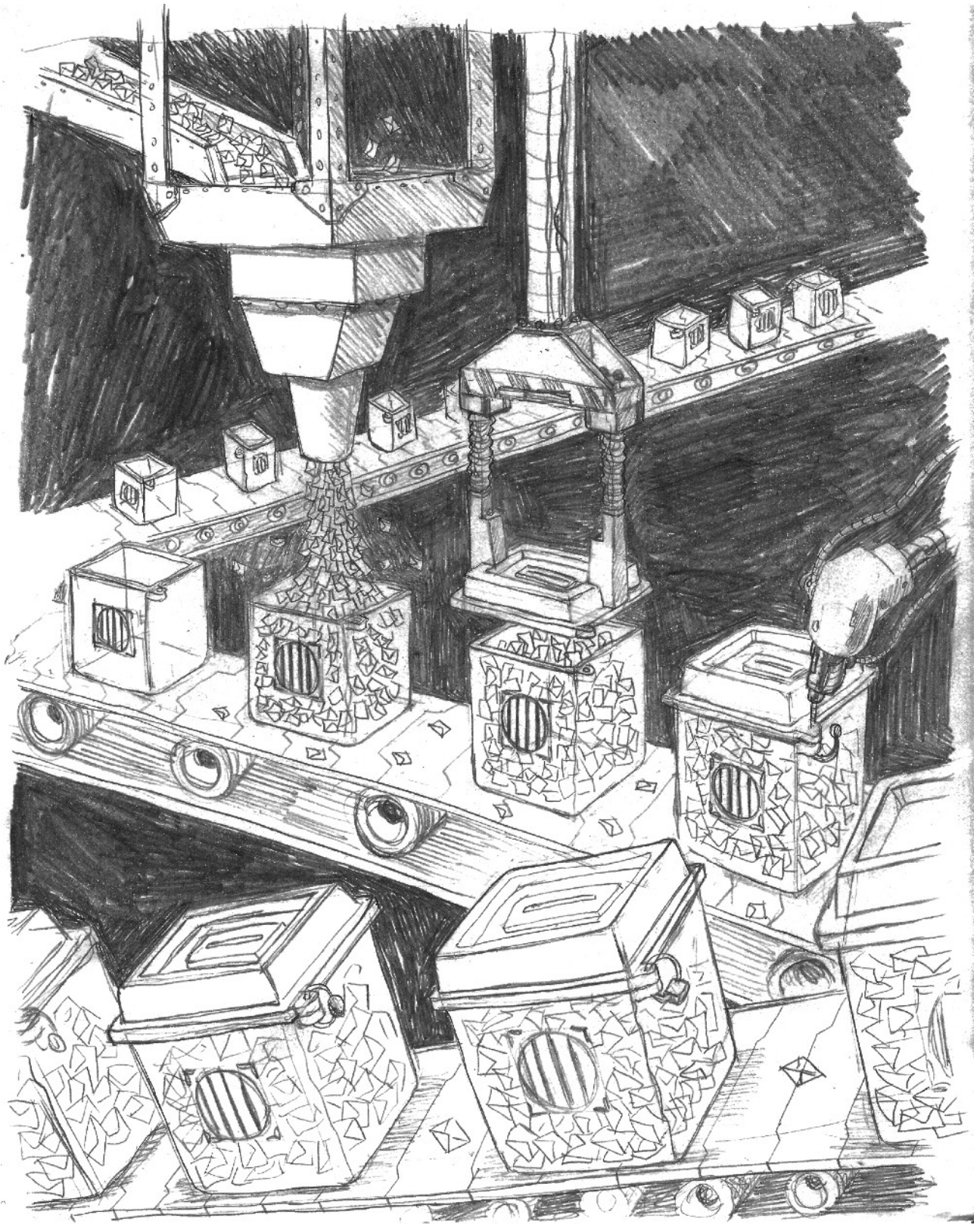


AL FINAL SIEMPRE ES UNA MANO DE POLICÍA  
ENFUNDADA EN GUANTE ANTICORTE  
LA QUE SOLVA LA CIVILIZACIÓN.

¡AJÁ! ¡DE MODO QUE ELLOS  
ESTÁN LEGITIMADOS PARA  
GOLPEAR CON SUS PORRAS,  
PERO YO NO PUEDO  
GOLPEAR CON MI URNA!

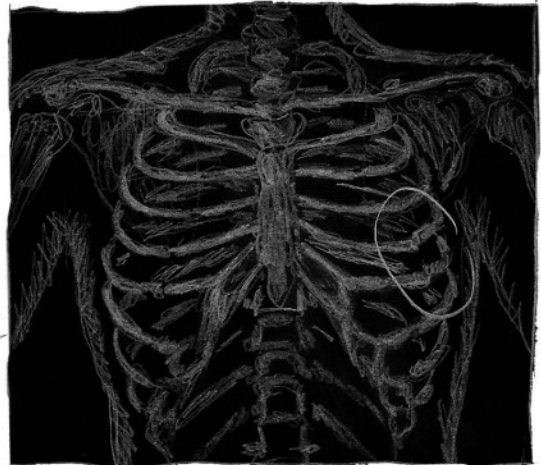
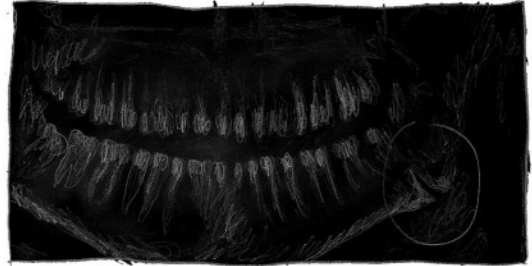
¡EN EFECTO!  
¡FELICIDADES,  
EMPIEZA VD.  
A COMPRENDER!





NACIONALISMO, FACTORÍA DE DEMOCRACIA

Fotografía vs. radiografía



Nunca confiar *del todo*, somos humanos...  
¡Una radioimagen vale más que mil imágenes!





«EL ABRAZO» (1976) DE JUAN GENOVÉS ANUNCIA LA AMNISTÍA DE 1977, PERO SUELE ENTENDERSE QUE REPRESENTA LA RECONCILIACIÓN ENTRE ESPAÑOLES.

ESTA VERSIÓN, QUE PODRÍA TITULARSE «EL ABRAZO TÓXICO», REPRESENTA LA CLAUDICACIÓN Y ANUNCIA EL INDULTO.

DOS GOLPISTAS CONTUMACES A PUNTO DE FUNDIRSE EN VIRIL APRETIJÓN CON PEDRO SÁNCHEZ.

ME PERMITO ACLARAR QUE EL TERCER ABRAZADOR ES PEDRO SÁNCHEZ PORQUE ESTÁ MAL DIBUJAO.

A LOS HOMBRES MUY BELLOS ES DIFÍCIL ENCONTRARNOS RASGOS CARICATURIZABLES.

MMM...  
NO ESTÁ MAL ESTE ACHUCHÓN DE OPRESORES OPRIMIDOS A OPRIMIDOS OPRESORES Y VICEVERSA

¡PERO ECHO EN FALTA EL ÓSCULO DE ARRIMADAS A TURULLÓ



CIERTO, ESPADA

EN MI DESCARGO DIRÉ QUE NO FUE POR PARCIALIDAD

SINO POR PEREZA



Mercutio  
@Mercutio\_M

Seguir

### El lenguaje inclusivo fracasa en 'peritos'.



3:38 - 22 may 2019

80 Retweets 253 Me gusta



22 80 253

HUM, COSIFICA VD. A LAS PERITAS...  
¡NOS LA ESTAMOS JUGANDO!

BUENO, CORRJO:-  
¿SE LA JUEGA VD.-!

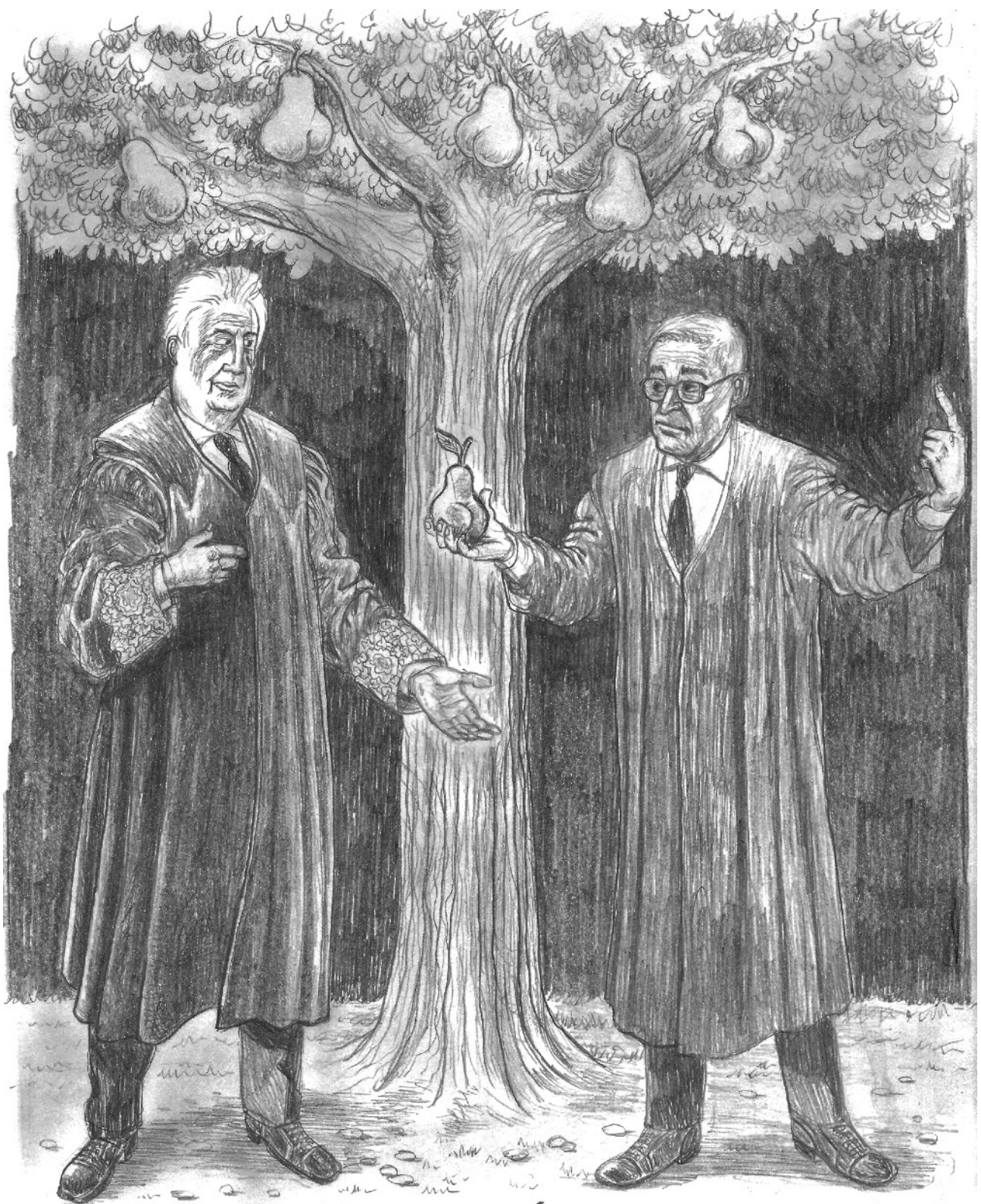
SI AL MENOS ALLUDIESE  
A LOS TEMAS SERIOS  
DEL TEXTO!!!



¡LO SIENTO, SOY UN ARTISTA!  
¡EL CONCEPTO PERITAS  
ABSORBE TODA MI INSPIRACIÓN!

¡POR NO HABLAR DEL PLAGIO  
A MERCUTIO!

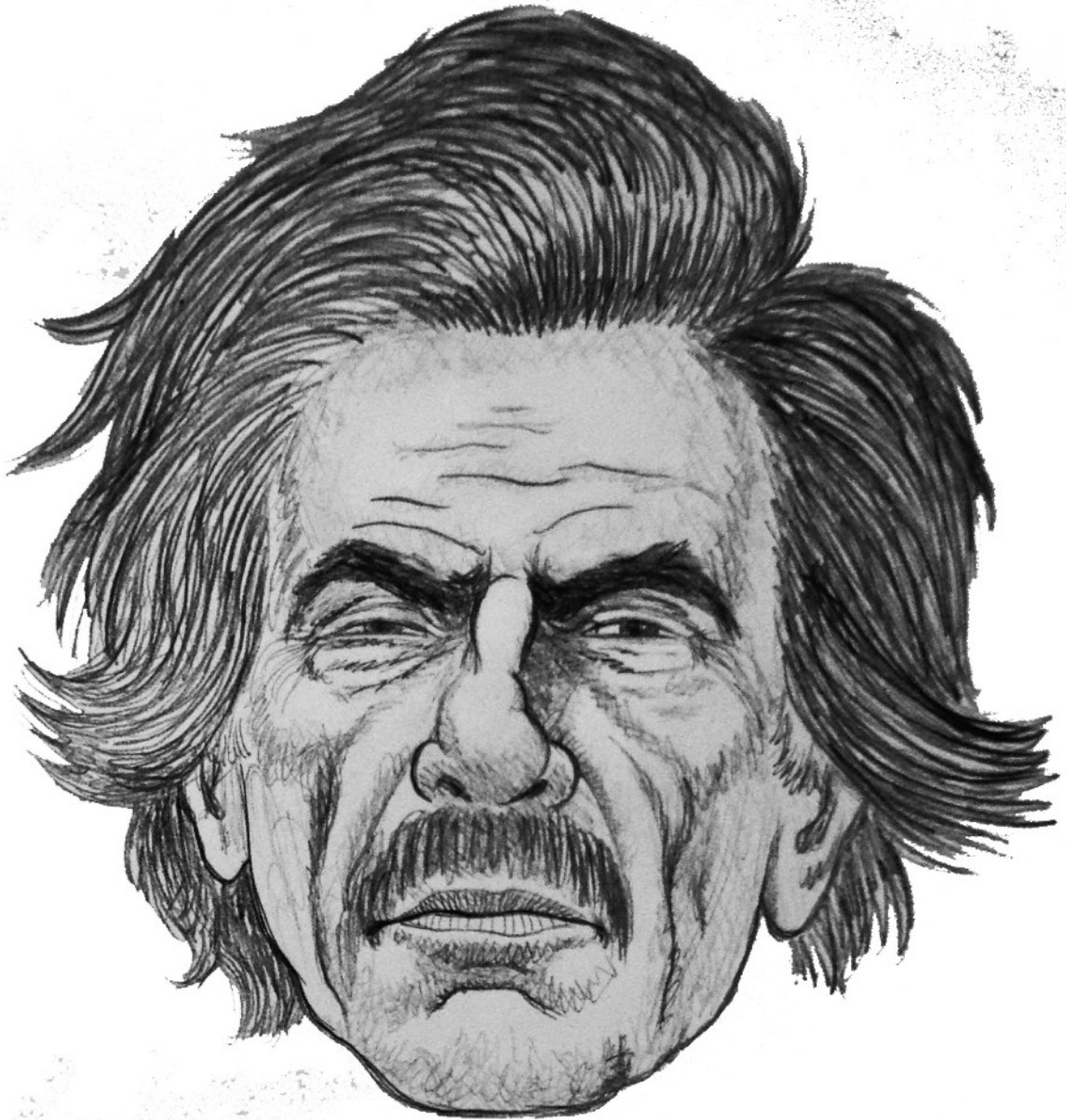
Leonard Giovannini 2019



**AJEDREZ EDÉNICO**

Melero desafía con una perita a Cadena...  
¡y este, inopinadamente, se la come!

ESPADA BRONSON



YO SOY LA JUSTICIA



¿POR EL PODER QUE ME CONFIERE  
EL MACITO MJOLNIR!!!

YO CONDENO A  
MANUEL MARCHENA GÓMEZ...

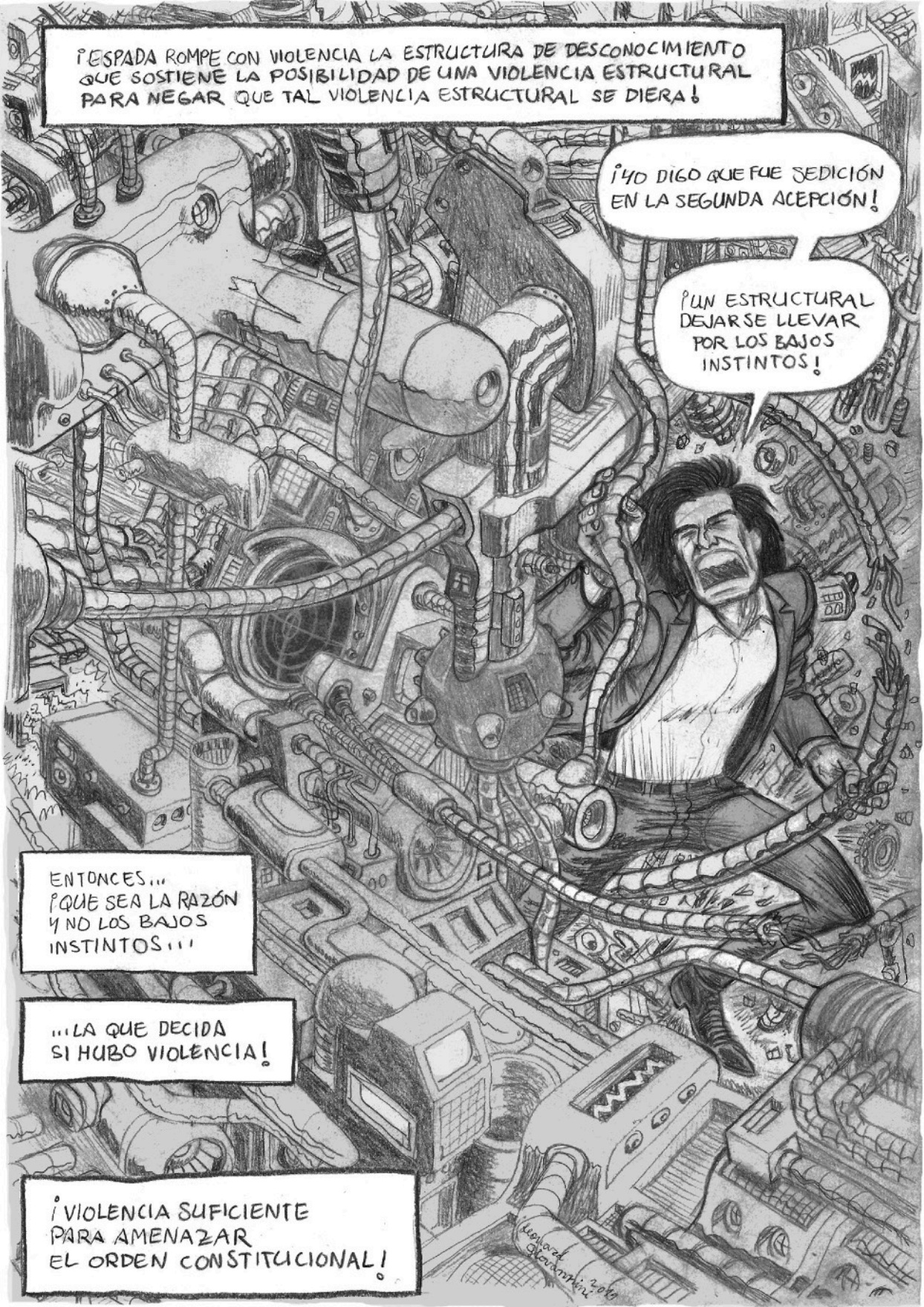
...A MATRICULARSE  
EN UN MÁSTER DE  
LENGUAJE  
AUDIOVISUAL!!!

¡Y A SEGUIRLO CON  
APROVECHAMIENTO!





*Ceci n'est pas l'écran de veille du procès*



¡ES PADA ROMPE CON VIOLENCIA LA ESTRUCTURA DE DESCONOCIMIENTO  
QUE SOSTIENE LA POSIBILIDAD DE UNA VIOLENCIA ESTRUCTURAL  
PARA NEGAR QUE TAL VIOLENCIA ESTRUCTURAL SE DIERA!

¡YO DIGO QUE FUE SEDICIÓN  
EN LA SEGUNDA ACEPTACIÓN!

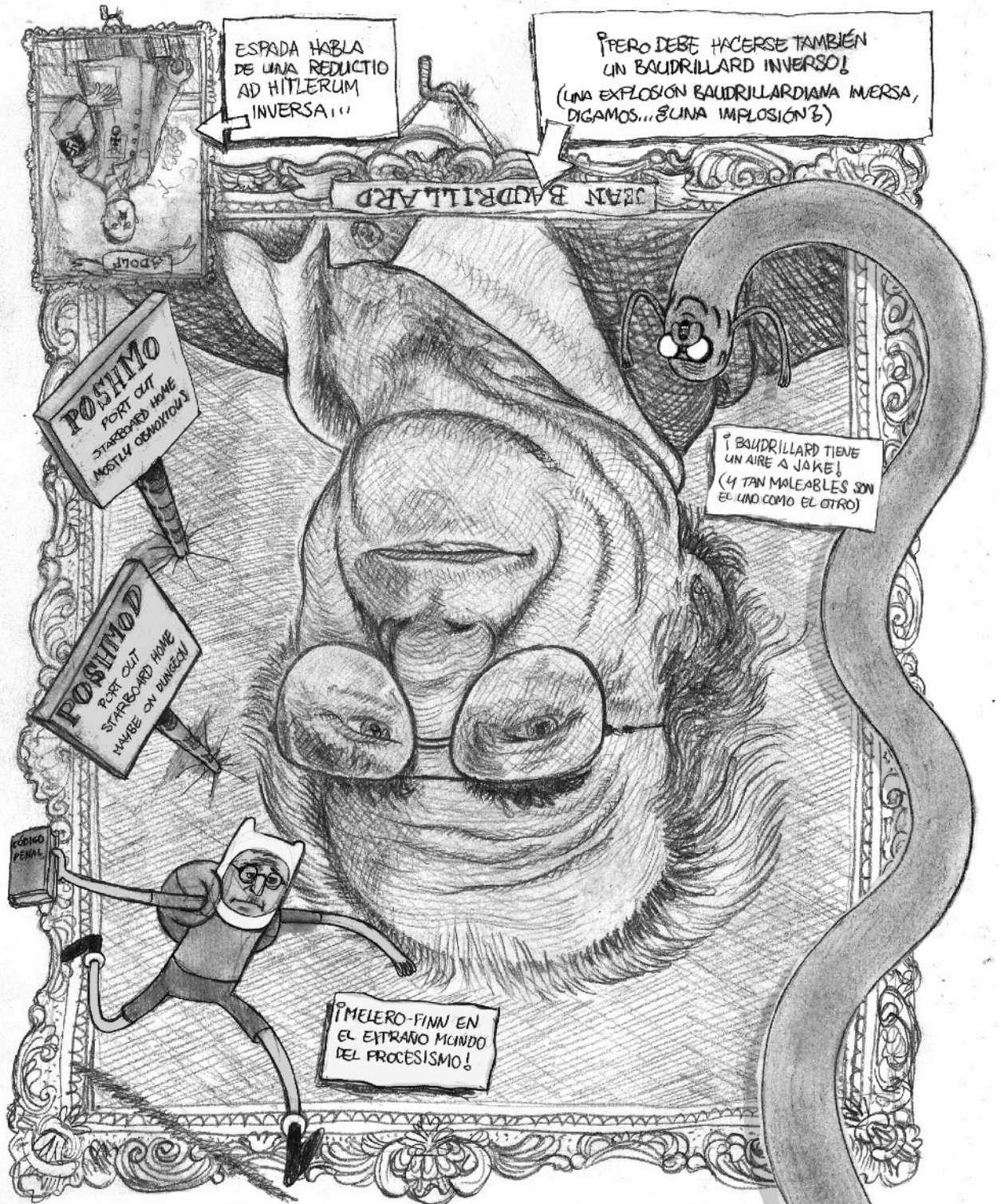
¡UN ESTRUCTURAL  
DEJARSE LLEVAR  
POR LOS BAJOS  
INSTINTOS!

ENTONCES...  
¿QUE SEA LA RAZÓN  
Y NO LOS BAJOS  
INSTINTOS...!

...LA QUE DECIDA  
SI HUBO VIOLENCIA!

¡VIOLENCIA SUFICIENTE  
PARA AMENAZAR  
EL ORDEN CONSTITUCIONAL!





ESPARDA HABLA DE UNA REDUCTIO AD HITLERUM INVERSA!!!

PERO DEBE HACERSE TAMBIÉN UN BAUDRILLARD INVERSO!  
(UNA EXPLOSIÓN BAUDRILLARDIANA INVERSA, DIGAMOS... ¿UNA IMPLOSIÓN?)

JEAN BAUDRILLARD

POSIMO  
PORT CUT  
STARBOARD HOME  
MOSTLY OBVIOUS

POSIMOD  
PORT CUT  
STARBOARD HOME  
NAUZE ON DUNGEON

¿BAUDRILLARD TIENE UN AIRE A JAKE!  
(Y TAN MALLEABLES SON EL UNO COMO EL OTRO)

¿MELERO-FINN EN EL EXTRAÑO MUNDO DEL PROCESISMO!

(RESPECTO A LA PRIMERA GUERRA DEL GOLFO) BAUDRILLARD ADMITE LOS COMBATES, LOS BOMBARDEOS, LOS MUERTOS... PERO NIEGA LA GUERRA. AU CONTRAIRE, MELERO ADMITE LA GUERRA PERO NO LOS COMBATES. PUEDE ADMITIR QUE HUBO UN GOLPE DE ESTADO PORQUE ESO QUEDA EN LA ESFERA DE LA POLÍTICA, PERO NIEGA QUE HAYA HABIDO DELITOS PLOS HECHOS NO ENCAJAN EN NINGÚN TIPO!

¿ENTONCES, ACASO LOS GOLPISTAS EVITEN LA CÁRCEL!

¿Y QUÉ?  
BLANDA LEX,  
SED LEX!

¿AHORA, GRACIAS A MELERO, SABREMOS COMO MODIFICARLA PARA DISUADIR A FUTUROS GOLPISTAS!

¿SE DICE MOLLIS!

¿MOLLIS LEX SED LEX!

Juan Baudrillard





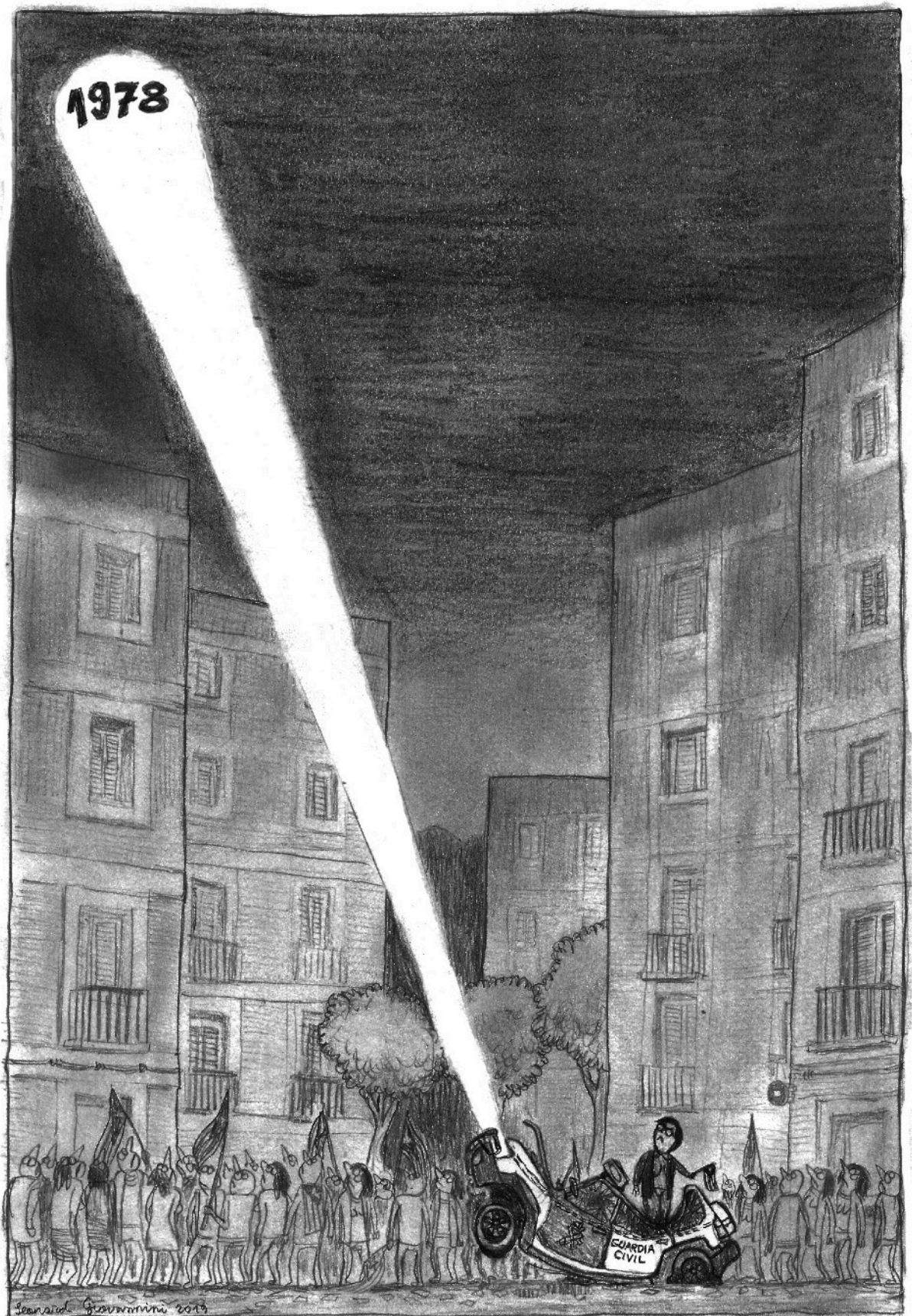
\* FORCADELL IN DELACROIX'S  
MAD WOMAN WAY

“COMO EL TORO  
ME CREZCO  
EN EL CASTIGO”



plagiomeneaje al maestro  
Gorgej <sup>sm.</sup> ©

1978



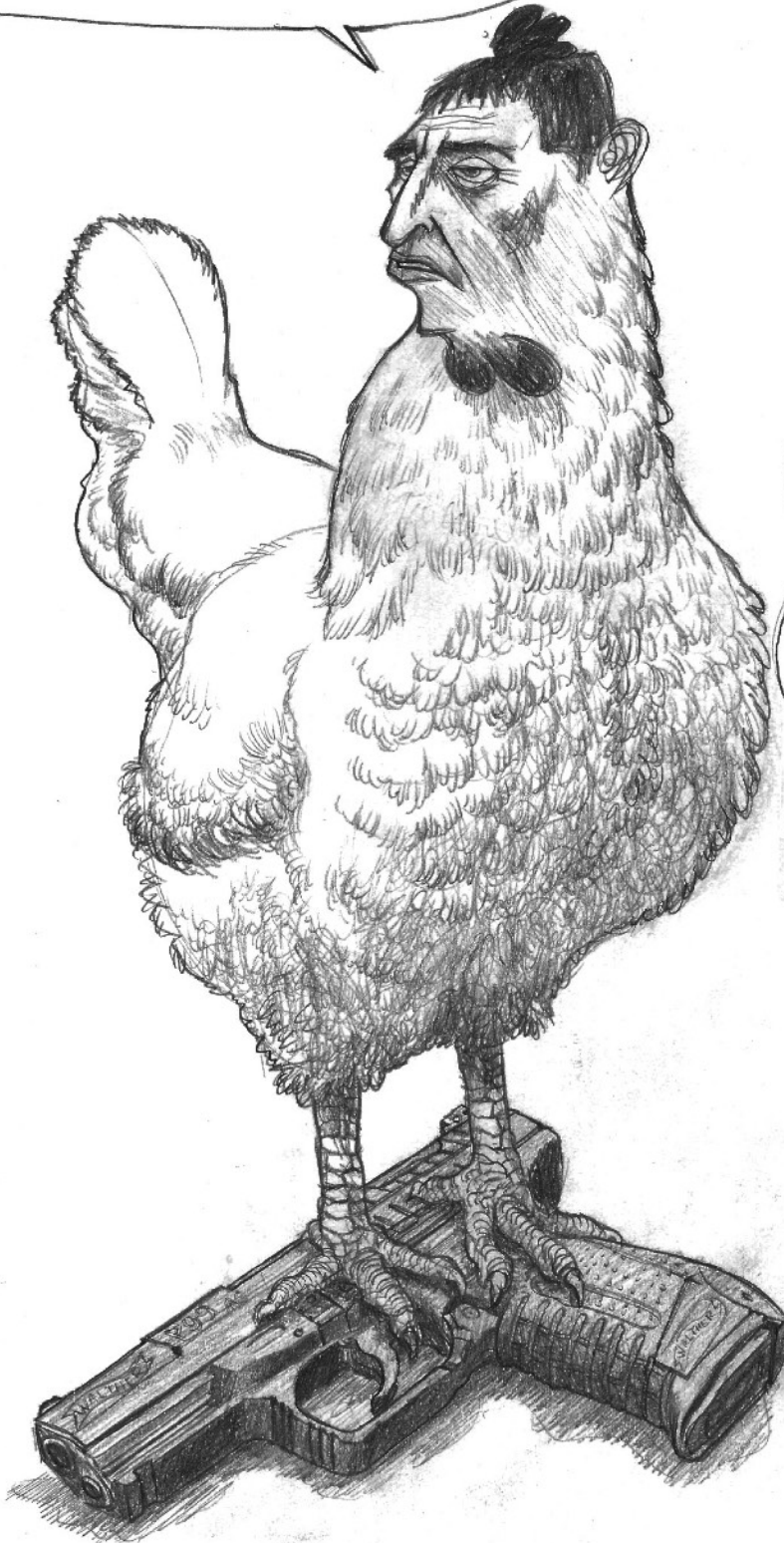
Leonardo Geronzi 2013

MMM...  
THE SITUATION  
ROOM?

¿IMÁS BIEN  
THE SITCOM  
ROOM!



SI MI PLUMA VALIERA MI PISTOLA  
DE MAYOR, CONTENTO MORIRÍA...!



¡CARAMBA,  
LA MAYOR GALLINA  
DEL MUNDO!

EL MAYOR GALLINA,  
PARA DECIRLO  
CON LENGUAJE  
INCLUSIVE

PERO DIGA, MAYOR,  
¿FUE USTED COBARDE  
O SE LO HACE?



Leonard Giovanni 2020



# Gallina Blanca



MEMORIAS

*Bruselas, 20 de mayo de 1974*

Empiezo por decirte lo que te dije  
en una reunión a puerta cerrada:  
gallina blanca o gallina negra,  
lo importante es que no cace ratones.



# NIETFLIX

1ª temporada

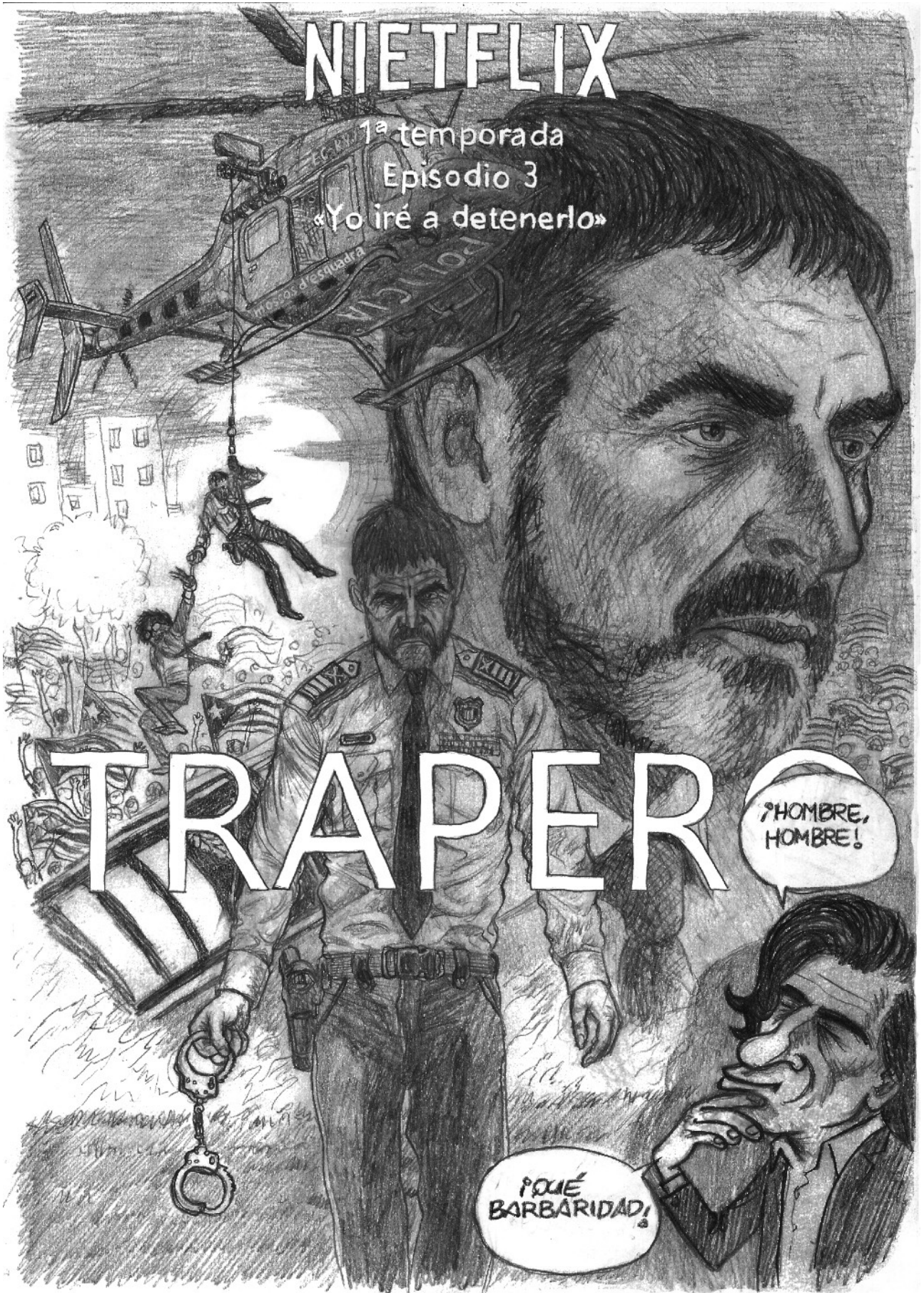
Episodio 3

«Yo iré a detenerlo»

# TRAPER

¿HOMBRE,  
HOMBRE!

¿QUÉ  
BARBARIDAD!



ATRAVESANDO UN PORTAL DIMENSIONAL, ESPADA SE ASOMA A UN FUTURO CONTRAFÁCTICO:  
¡EL QUE HABRÍA, DE HABER TRIUNFADO EL GOLPE!

¿HAY QUE VER  
ESTOS NUDOS DEL  
ESPACIOTIEMPO,  
A QUE SINGULARES  
SINGULARIDADES  
CONDUCE!

¡TODO EL MUNDO  
ESTÁ ANUDADO  
POR AQUÍ!

¡AY DE LOS  
ANUDADOS!



¿"Futuro contrafáctico"?  
Hombre, hombre 12:13

A ver si solo el pasado va a poder ser contrafáctico 12:13

Así es. Ya lo ha entendido. 12:14

¿Y el presente? ¿No hay presentes contrafácticos, eh? 12:15

No 12:15

He estado pensando. Yo creía que teniendo... 12:16





«Ni ordenó que la Policía dejara de intervenir en los colegios ni ordenó que los Mossos descruzaran los brazos. Una juez aparte.»  
 Justicia de brazos caídos. Nivelación por dejadez

Vamos a ver. Esa Themis. Tiene la cintura de frente y el culo de lado al mismo tiempo. No existen esos culos. 12:56

Por supuesto que existen y son los mejores. Serían los mejores aunque no existieran 12:56

Pero es que no es sólo el culo. Mire la mano izquierda: queda detrás del glúteo pero la balanza que sostiene cae delante del muslo. Imposible. 12:56

Exacto. He querido dibujar una mujer imposible como el molino de movimiento perpetuo de Escher 12:57

Es deliberado. Ya veo. 12:57

Sí. Estoy muy preocupado con lo cíclico. Y con la torsión 12:58

Es por mi temperamento de artista, tengo que crear torsiones 12:58

Contorsiones, más bien 12:58

Sí, sí, exactísimo. De ahí mi empeño por representar a una mujer huyendo eternamente sobre sí misma 12:58

Huyendo sin fin en su torsión como aquel molino de agua escheriano 12:59

Una mujer bucle, una cascada infinita 12:59

Una cascada infinita. Interesante concepto. En fin, allá usted. 12:59